背景提示：

近年来，公共管理学院在教学改革上取得了长足的成就。2011年，获得“福建省应用型行政管理人才培养模式创新试验区”项目立项；2012年获得“福建省行政管理专业综合改革试点”项目立项、学校公共管理重点学科立项。2014年申报的“应用型行政管理人才培养模式的探索与实践”项目获得“福建省第七届高等教育教学成果”一等奖。

凝心聚力 众志成城

——应用型行政管理人才培养模式的探索与实践

据悉，在我校推动教学改革过程中，公共管理学院累计获得省级大学生创新创业训练计划项目18项，校级大学生创新创业训练计划项目38项，校级大学生创业实践平台1个，校级大学生创业实践项目1个。代表学校参加第十一届“挑战杯”福建省大学生课外学术科技作品竞赛，荣获二等奖。2014年，在全院教职工深入探讨教育教学改革的基础上，出版了《新建本科院校人才培养模式创新研究》一书。近三年以来，获得科研项目42项，其中省级6项，地厅级11项，校级25项；出版专著4部、教材3部；发表学术论文96篇。

在这硕果累累的荣誉背后，是一个由拥有三个本科专业、36位教职工（其中26位专职教师）、1034名本科生、185名专科生组成的学院团队。为了进一步了解公共管理学院在取得这些成果的背后所付出的努力，记者采访了公共管理学院院长缪匡华教授，他向我们详细介绍了公共管理学院人才培养模式、教改成果及未来打算。

人才培养，任重道远

人才培养方案的制定向来是师生共同关注的热点话题。公共管理学院进行了大量的社会调研，走访有关党政机关、人才中介组织以及同类兄弟本科院校，同时进行了大量的网络信息检索，在对当前市场的人才供需状况有较为准确的把握后，确立了符合学院发展现状和具有自己特色的人才培养模式。该人才培养方案在全院师生的共同努力和坚持下，以培养应用型行政管理人才为目的执行至今。

应用型行政管理人才培养模式与学生未来就业及深造息息相关，因而也备受师生关注。它着眼于培养具备现代行政管理理论、技术与方法等方面知识及其应用能力，面向基层公共部门和现代公共服务业，基础扎实、知识面宽、实践能力强的复合性创新性应用型公共管理人才，形成专业办学特色。

当我们问及《应用型行政管理人才培养模式的探索与实践》项目得以荣获福建省第七届高等教育教学成果一等奖，学院领导和师生在其中各自发挥了何种作用时，缪院长谈到：“该项目是我院的一个集体项目，集全体教职工与学生的智慧，历经四年时间，其实施方案与创新贯穿于2010级本科生的四年教学过程，并将其中好的经验推广到了学院其它年级。在此过程中，学院领导不仅起到了领导作用，统筹安排各项事宜，而且在很多事情上亲力亲为，带头出谋划策、实地调查、指导学生实践。可以说，没有学院领导班子的高度重视与无私奉献，就没有本次省级教学成果的申报成功与实施成效。全体师生在此过程中充分发挥了积极性与主动性，通过全员开展高等教育思想观念大讨论和征集创新建议，师生们扎扎实实开展了一系列创新活动，取得了较好成就。”

就如何制定人才培养模式，缪院长说：“为充分发挥集体智慧，公共管理学院先是组织专业教师进行研讨，然后将修订后的专业人才培养方案提交专业建设指导委员会审议，最后由院教学工作委员会审定通过，尽最大可能减少方案中的瑕疵，从而制定切合实际的复合性创新性应用型的公共管理人才。”

在采访中记者了解到，应用型行政管理人才培养模式创新主要解决的教学问题有三个：一是根据社会人才需求，如何准确把握应用型行政管理人才的培养规格与要求；二是在专业教学中怎样培养应用型行政管理人才，形成专业办学特色；三是专业人才培养模式创新的保障问题，如教学管理体制与机制的完善、专业师资队伍建设等。针对教学问题，公共管理学院的团队班子也初步形成一整套解决教学问题的思路与对策，主要包括：第一，有序地引进年青的、专业对口的博士，在进一步优化教师队伍结构的同时，重点转到完善教师的知识结构，努力培养一支年龄、学历结构合理、团结合作、敬业奉献、业务精良、教书育人的教师队伍；第二，以公共管理重点学科为平台，结合专业发展，明确六个研究方向，并把年青教师推上学术带头人和学术骨干的岗位；第三，不断组建并完善课程教学团队，加快教学资源的整合力度，不断加强教学内容和教学方法改革，并努力把教改项目和教改论文成果转化成教学实践。第四，积极申报省级教改项目，以项目支持精品课程建设、网络课程建设、教材建设、实验室建设，进一步凝练行政管理专业人才培养特色。

教学改革，行之有道

公共管理学院在确立了人才培养方案同时，极力推行教学改革以适应新型人才培养需要。教学改革的内容也极具“公管特色”：第一，面向基层公共部门，实现人才培养重心下移；第二，优化课程设置，加强对学生专业技能的培养；第三，府学研相结合，服务地方政府；第四，创办“管论天下”学生论坛，着力培养学生的科研创新意识和能力。

据了解，为结合实际教学改革活动，公共管理学院主要从以下几个方面着手开展教改工作：一是因材施教、有的放矢。对于本科新生，教师重点培养他们的问题意识和探索兴趣。对于高年级学生而言，要通过引导将他们的问题意识合理发展为科研意识，让学生明确研究方向。二是重视学生科研活动的选题设计。通过引导学生广泛的查阅资料，分析国内外针对该课题的研究历史以及近几年的现状水平、研究方法、研究结论等，使学生明确该课题的研究背景和目标。三是鼓励学生积极参与各种创新创业比赛以及教师们的课题研究，不断培养学生们的科研意识和创新能力。四是提高教师队伍自身素质，走向教改前沿，急学生之所需，解学生之所惑，并撰写质量较高的教改论文。

教学改革离不开教师队伍的理论水平和实践教学能力，学生的科研活动离不开老师的指导和帮助，师资力量和师资结构在很大程度上影响了学院的教学成果。公共管理学院的师资结构发展到今日，拥有了年轻精干、后发潜力大的师资团队，其中有5位博士、3位在读博士，公共管理学院领导班子希望通过努力能在2015年达到博士12位，占教师人数的40-50%的目标。

在记者们对“管论天下”学生论坛产生浓厚的兴趣时，缪院长也饶有兴致地向我们介绍：“管论天下”学生论坛是以学生为主、教师参与指导的论坛，至今已经成功举办了两届，通过举办“管论天下”学生论坛，培养本科生的科研意识，鼓励本科生及早进入研究领域，是培养具有实践能力和创新能力的本科人才的一个重要途径。

谈及“管论天下”论坛所带来的影响，缪院长向记者介绍了相关情况：论坛形式多种多样，以班级为单位或自由组合，主要培养学生科研意识和课程重视程度。第一届论坛以城镇化为主题，由班级分论坛到总论坛，既有高质量的论坛主报告，又有切合论坛主题的微电影；而辩论这个新点子的加入则为论坛的开展增添了活跃点，让学生们设身处地地感受，快乐学习，快乐成长。而第一届“管论天下”论坛成功开办之后，在论坛上表现优异的学生曾有幸应邀参加省级相关学术论坛并发表学术观点，这荣誉与论坛建设是分不开的。

府学合作，学以致用

公共管理学院按照“按需施训、能力为本、全真仿真、府学合作、特色发展”的实践教学改革原则，对实践教学进行了一系列的探索和改革，逐步构建了“三个结合”（基础技能与专业技能、单项训练与综合训练、仿真模拟与真实操作相结合）、“四大模块”（基础训练、专业技能训练、实习见习、社会实践四个技能训练模块）的独具特色的实践教学体系。

他们充分发挥与政府部门联系密切的优势，已在福州市鼓楼区工商行政管理局、仓山区团委等地方党政机关、基层社区建立了10个专业实践教学基地，基本能满足专业校外实训教学的需要。

2011年，为了完成福安市政府的委托课题，公共管理学院组织10名年青教师及31名优秀大学生志愿者，深入福安市展开为期20天的调研，在此基础上撰写完成课题研究报告（已正式出版）。该报告受到福安市政府领导的高度重视，成为福安市政府相关决策的重要参考，并帮助福安市相关部门单位申报两项中国地方政府创新奖。2013年，学院与福州市仓山区团委共建全省首个青年社会管理服务中心，暑假期间选派60名学生赴仓山区担任村官助理，效果良好，福州日报、东南网、福州新闻网、省教育厅网站等均有报道。2014年，该服务中心获得“第十一届福建青年五四奖章集体”（新社会组织）荣誉称号。

展望未来，不骄不躁

“谦虚使人进步，骄傲使人退步”，缪院长并不为公共管理学院目前所取得的成就而沾沾自喜，相反，他深知眼前公共管理学院面临的是机遇与挑战共存的境况，并提出今后的工作重点是扎扎实实搞好三个本科专业，争取在未来2-3年内成功申报省级行政管理特色专业，争取成功申报省级公共管理重点学科，在现有“省级行政管理专业综合改革试点”项目的基础上，努力申报成功国家级教改项目，通过申报和完成项目走出一条充满特色的道路。

（本报记者 陈婕 刘世昌 王婷婷）

辅导员心语

一路走来 感谢与你们

做辅导员最大的收获，来自学生：平常的问候、节日的祝福，课堂教学的掌声、课外活动的欢笑，面对面的促膝倾心、虚拟空间的实时互动，入校时的腼腆点头、离校时的含泪拥抱……一点一滴都给了我莫大的鼓励。从学生的成长与感激中，我深深体会到，作为一名辅导员，一言一行，一举一动都会印在学生心里，成为他们记忆中的一部分。每念及此，我心头的关爱与责任感便会更加强烈、心灵也愈加充实。我庆幸自己是一名辅导员，能够陪伴学生们度过人生最珍贵的大学时光。

融入学生工作 感受生命

全国有10.6万人从事专职辅导员工作，有3.7万人兼职辅导员，这支十四万人的队伍服务着全国3600多万名大学生，这支十四万人的队伍，坚守在帮助大学生成长成才的第一线。2010年8月我荣幸地成为一名普通的高校辅导员。

四年前我从一名学生成为一名辅导员，身份变了，热情没变。人生当中的四年是唯一的，更是不容易的，一个宇宙，9大行星，7个大洋，204个国家，809个岛屿，我们竟还能有此容幸遇见。这本身就是奇迹。

人与人的关系是有感染性的——除思想、价值观交流外，还通过气氛、气息、人体体温、能量、精力等在默默无形中传达着，交换着。四年的师生让我们成为一对相互依赖的生命体，一对共生、共成长的小伙伴；四年的生活成为彼此人生中一段重要的生命经历，是自我生命有意义的构成部分。

感谢我的生涯，有你陪伴；你的生活，有我参与。想念离我远去人文学院10级的孩子们，10级专科175名同学；珍惜13级本科181名同学。

回想2013年6月，送走我人生中的第一届毕业生，我的泪点总是在一条条离别短信之后，在一个个告别拥抱之后，在一个个转身背影之后。我在初夏的五月、六月、七月静思静想，忙东忙西，最后的最后，我手上只剩下毕业照和毕业光碟，我行囊里只有入学以来的各种材料，以及手机里同学们别离的祝福和誓言。这就是我的所有财富，工作的意义。我收获了学生成长、成才、成功的喜悦，但更多的是感受到一种沉甸甸的责任，一种使自己将已有的成绩归零，将浮躁的心情归于平静的责任。因为我知道，选择教育本身就是一种责任。

对于我10级的孩子，大学毕业，只是一个时间，过了，就一切归零，因为人生才刚刚开始。我们所有的人，包括我，都要立足新的起点，开始新的生活，开启新的奋斗。我们要重新定位规划自己。作为人文10级曾经的将军，我想告诉所有亲爱的10级士兵，现在开始，你可以通过努力做自己人生的将军。10军团虽暂时解散，化整为零，但10军团的军魂，在任何时候，任何地点，都始终存在。

时光回溯到2013年10月，我迎来我辅导员生涯中第二届学生——13级本科班的孩子们。军训时候你们成天的在烈日下暴晒，一个个的晒印深刻，我好像能做的，除了帮你们打打气之外，就是去操场上守护陪伴你们，不过我没有你们那么辛苦。同样，我也在这要感谢军训期间的助理辅导员，是你们的辛苦协助，才让我们班级一项项工作，稳步推进。

接下来，迎新晚会和圣诞狂欢。每个人都那么卖力的表演，每个人都那么出色，我骄傲到不行，激动到不行，我怎么那么幸运，未来的四年能与你们一同度过。

但是不愿看到的你们急躁与功利。有的同学问我，学习很好有什么用，反正也不在乎奖学金，公司面试时又不看重成绩?有的同学感叹，想做学生干部，其实就是为了将来在简历上添加一份重量，没想到这么浪费时间!有的同学坦白，其实想要入党的原因，就是因为父母想让我入党，说是好找工作……，没有了目标和动力让我十分担忧，不要迷茫，不要被功利蒙住双眼，不要只看表面，不要本末倒置，大学培养的是有深度、有思想的人。

助推学生成长 富有意义

在辅导员生涯中我践行的工作理念，先技术，再管理，最后才教育。把教育放在末位，并不是不重视，反而是将教育做到无形中去。试想，现在社会的独生子女们，95后一个个思想独立、想法奇特，若天天在耳边唠叨，摆出一副教育人的模样，能真起到效果吗?未必。一项工作的开展先从技术角度看可行性，如果能行，客观的东西自然最服人。同时，这也会推动我们不断学习新的技能，保持与时俱进。写博客、发微博就是这个理，利用现代技术为工作铺路。所谓教育不是单纯的说教，说教往往缺乏说服力，只有行动才真正具有感染力。这对我们也提出了更高的要求。95后学生特点更鲜明，他们期待自由与平等，表述自由的观点。80后辅导员更应学会“倾听”，先不要否定学生的思想，而是理解学生思想的来源，肯定优点。其次学会“平等”对待学生。谈话时，给学生个椅子，平等的交流，让学生感受到尊重。我们的教育主体是人，互相尊重为基本的出发点，辅导员是大学生的知心朋友，只有平等相待，学生才会愿意表达真实想法。有的学生想与老师谈心，可老师居高临下，就无从谈起了。例如学生失恋是最脆弱的时期，老师要俯下身子贴心交流。同时，辅导员要相信孩子的能力，公正地对待学生。例如评先选优就足见老师的公正性，在奖助学金的评比中，只有公正地对待每一名学生，杜绝一切不公平的因素，才能让每名品学兼优的贫困生，获得国家的奖励与资助，才能实现公正育人、法治育人。

在育人实际中，身教重于言教。曾看过这样一则寓言：一只大蚂蚁正带领一群小蚂蚁进行操练。它发现小蚂蚁们的动作总是不正确，不是这里不标准，就是那里出差错。于是大蚂蚁就大发雷霆：“你们这是怎么做的?真是一群笨蛋!”小蚂蚁都低下头，没说话，但是都显出愤怒的神情来。这时一只老蚂蚁爬过来对大蚂蚁说：“你先不要动脾气，你知道他们为什么做得不好吗?那是因为你本身做给他们的动作就是错的!”联想到这则寓言，我更深刻的体会到：身教重于言教。我们不能像这只大蚂蚁，只是一味的要求学生如何，而对自己的言行却不加注意。孔子曰：“其身正，不令而从。”事实也如此，只有我们做好表率作用，才有权利去要求和批评别人，才能令学生服气。

“眼界决定境界，选择决定未来”，人生之中会面临很多的选择，要么选择喜欢的，要么喜欢选择的，既然选择了辅导员这一行，就应该把它当作一门学问来研究、当作一项事业来做，当作一个生活来享受。选择辅导员岗位，其实就是选择一种等待，等待自己的成长和进步，更是等待学生的入学，学生的蜕变，学生的成才，学生的毕业，学生的成功……我们用青春之歌来伴奏与学生奋斗的征程，或喜或悲，或成或败，共同见证我们人生黄金阶段。最终等待人生的回眸与重聚，面对夕阳，我们依然拥有余辉来反照“那些与青春有关的日子是多么美好”。

作者简介

邓晓君，女，汉族，比较教育学专业研究生毕业，国家二级心理咨询师，人文学院13级本科辅导员，在2014年福建省高校辅导员职业能力大赛中荣获“三等奖”。

四海茶馆

读《平凡的世界》

“每个人都是主人公”，这是《平凡的世界》给我的最大感受之一，与此同时想起亦舒说的那句“我大好的一个人，凭什么跑到别人的生命里去当插曲”，冲击不亚于六级震感。路遥给文中人物的镜头或多或少，或远或近，或重播默片，或定格一瞬间，但每个人都在美丽的双水村独一无二地跳动着。

不管庸人凡人俗人雅人，都会有一个像“田二”那样的一个“自我世界”，就算被误解，被批判，依旧我行我素，依然孤独挣扎。也许路遥给他安的是一个半疯不傻的帽子，而我却感觉田福顺在他的自我世界是一个“天才”。为什么会这么想，源于曾经看过余秋雨在《行者无疆》中描述米开朗琪罗的故事。在文艺复兴时期，思想的差异引起了许多纷乱，米开朗琪罗就是这纷乱中的一员，但不管米开朗琪罗对布拉曼特有多么大的不解或埋怨，在艺术的国界里，都能化为乌有。可是，晚年的米开朗琪罗却是孤独的，无奈的，和痛苦的，他的世界不仅没有人懂反被小人恶浊的喧哗。培根对人们说“读史使人明智”，多读后我便懂得不再整天把自己的悲伤难过挂在嘴上，别人也有他的坎坷艰难。前不久发现了个词叫“外向孤独症”，二者主观地自我联系发现其实就是反映了人的“表里不一”，人活在世上，都是会有那些喜怒哀乐只能自己一个人独享且不被别人理解的人。你就不要带异样眼光伤害他人。

精读《平凡的世界》可以改变一个人的为人处世之道，也可以影响你的爱情观。

看《平凡的世界》就像一个实习生在解剖躯体，你虽然通过听课看书已经很了解身体的结构了，但却还有你所不知道的，随着手术刀手术剪的运用，惊喜就如春雨过后的竹笋一个一个的从土里蹦出来。爱情是一个人人都知道的情感，却谁也摸不清看不透它的无限魅力。一个是花一般美丽善良的润叶，一个是脚略微有点跛却坚持不懈的向前。小时候常常议论灰姑娘爱上白马王子嫁入豪门的故事，固然每一个女生有此梦想，都希望心目中的王子带着水晶鞋来敲打我窗，然而有句老话“门当户对”说的是有道理也是有依据的，门不当户不对的人们有几个幸福。在最初的最初，润叶因为门不当户不对得不到她的青梅竹马少安的半点回应，向前因为他爱却不被爱而得不到润叶直面回应，《大话西游》里的经典台词“我猜中了前头，可是我猜不着这结局……”也许就是路遥给大家最好答案，正所谓爱情里没有先知，爱情里也没有精密的预料，所以我固执的且是事实般地认为改变你心目中理所当然的认知不是其他的外力，而是无形的时间和人们那颗纯真而善良的心，别忽略爱的力量是无以衡量的，缘分的巧妙谁也说不清。看过《飘》的朋友们也许知道，米切尔笔下的郝思嘉和白瑞德在战争中一直错过，战争结束了，你以为他们在一起了吗，不，有时错过就是错过，郝思嘉毫不回头地走得太快太自私，白瑞德不等了不爱了，我想这也是一种缘。在爱情里，别让他等太久，放开某些固执或追求，你也许可以碰见那个你最终会爱上的那个人，这是润叶告诉我的；在爱情里，看中了就不要轻易放手，你温暖的心可以捂热石头，更可以捂热你爱的那个人的那颗心，这是向前对我说的。

《平凡的世界》在我眼中就像是一幅地图，它告诉我怎么找想要的爱情，怎么走好文学路，怎么看准历史的方向。

上百万个字的《平凡的世界》，是一篇踏踏实实的长篇小说，记得莫言1984年在《红高粱家族》序中有说：捍卫长篇小说的尊严，呼吁把长篇小说往长里写，也许，是路遥给他看了写了一半的《平凡的世界》有感而这么说，古有曹雪芹披阅十载,增删五次地写文章，今有路遥建造一个纸上长城，不同的是，中国的长城是千千万万的中国古代劳动人民共同建造，而《平凡的世界》只有他一个人建。这篇踏踏实实的长篇小说不仅是名符其实的长，而且很精，虽然出场人物很多但自己却个个记得很深，当你快忘记一个角色时，他也许就在下一章出现了，毫无违和感，并且期待他的出场，文字语言幽默而引人深思。

史记永远不会停止记载，我们却会在某一刻消逝。每一个人都有一颗不平凡的心，希冀短暂的一生深孚众望，但有时保持一种平凡的态度更加重要。在平凡的世界里，我们宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天空云卷云舒。

如果你问我，《平凡的世界》到底讲了什么，我无法说清，就像我不知道造建长城的劳动者到底流了多少汗，出了多少血，我只知道好书是需要慢慢品的，就像饮用一杯上好的大红袍，望外形、看汤色、闻香气、尝滋味，慢慢品，才能享受全部。在文坛上常有这样的事，真正的大作出来了，会写文章的人看了从此觉得自己不会写文章了，不会写文章的人看了从此却觉得他也能写文章了，固然我不在文坛，可是我可以借用时间表明我对《平凡的世界》十分的欣赏和热爱。

（会计学院2013级财务管理 林小敏）

PDF 文件使用 "pdfFactory Pro" 试用版本创建 www.fineprint.com.cn